



DRAMATISCHE ODYSSEY, THEATRALISCHE GESCHICHTEN DES ALTEN GRIECHENLANDS

5 Tage - 4 Nächte

Begeben Sie sich auf eine Odyssee, die die Zeit übersteigt und sich durch die geheiligten Stätten webt, an denen die Theaterkunst geboren wurde – das Herz Griechenlands. Wenn Sie die antiken Steine von Athen, Attika, Epidaurus und Delphi betreten, tauchen Sie ein in ein kulturelles Geflecht, das Theater, Mythologie und das eigentliche Wesen des menschlichen Ausdrucks miteinander verknüpft. Diese Reise ist eine Pilgerfahrt für den wahren Theaterliebhaber, eine Pilgerfahrt zu den Ursprüngen des Dramas. Begleiten Sie uns auf einer Erkundung, die das Alltägliche übersteigt, wo antike Bühnen zum Leben erwachen und Geschichten von Göttern, Helden und der ewigen menschlichen Existenz flüstern. Griechenland gilt weithin als die Wiege des Theaters in der westlichen Welt. Die Ursprünge des griechischen Theaters lassen sich auf antike religiöse Zeremonien und Feste zurückführen, insbesondere auf das Fest des Dionysos, des Gottes des Weines und der Fruchtbarkeit. Diese Feste umfassten dramatische Aufführungen, die sich schließlich zu den Theatertraditionen entwickelten, mit denen wir heute vertraut sind. Der Stadtstaat Athen ist für die Entwicklung des griechischen Theaters von besonderer Bedeutung. Im 5. Jahrhundert v. Chr., während des Goldenen Zeitalters Athens, schrieben und inszenierten Dramatiker wie Aischylos, Sophokles und Euripides Stücke, die verschiedene Aspekte der menschlichen Natur, der Moral und der Beziehungen zwischen Göttern und Sterblichen erforschten. Das Theater im antiken Griechenland fand häufig in Freilicht-Amphitheatern statt, wobei das berühmteste das Theater des Dionysos in Athen ist. Die Aufführungen waren Teil größerer religiöser und kultureller Feierlichkeiten und spielten eine entscheidende Rolle im bürgerlichen und kulturellen Leben der antiken griechischen Gesellschaft. Griechische Tragödien und Komödien, aufgeführt von Schauspielern mit Masken und Kostümen, legten den Grundstein für das westliche Theater. Die in diesen Stücken behandelten Themen sowie die dramatische Struktur und der Einsatz theatralischer Elemente haben einen tiefgreifenden und nachhaltigen Einfluss auf die Geschichte des Theaters und der Literatur ausgeübt. Willkommen in Griechenland, wo jede Brise die Echos antiken Applauses trägt und wo die Landschaften selbst die Bühne für ein episches Theaterabenteuer sind.

TAG 1 (Mittwoch) ANKUNFT IN ATHEN

Ankunft in Athen nach Ihrem internationalen Flug. Empfang am Flughafen und Transfer zum gewählten Hotel und Registrierung. Athen ist die Hauptstadt Griechenlands mit einer Geschichte von mehr als dreitausend Jahren, was sie zu einer der ältesten bewohnten Städte der Welt macht, und spielte eine grundlegende Rolle in der Entwicklung von Demokratie und Philosophie und beeinflusste die Entwicklung Griechenlands, Roms und der westlichen Kultur. Eine Stadt reich an archäologischen Überresten, von denen der berühmteste der Parthenon auf der Akropolis ist, obwohl sie sich nicht auf Gebäude der klassischen griechischen Epoche beschränken, sondern auch römische und byzantinische Monumente umfassen. Beginnen Sie den Nachmittag mit einer Stadtrundfahrt mit dem Bus. Sehen Sie das Panathenäische Stadion, in dem 1896 die ersten Olympischen Spiele der Neuzeit stattfanden. Weiterfahrt vorbei an der Residenz des Premierministers (ehemaliger Königspalast), bewacht von den Evzonen in ihrer farbenfrohen Uniform, dem Tempel des Olympischen Zeus, dem Hadriansbogen, dem Parlament und dem Denkmal des Unbekannten Soldaten, der Akademie, der Universität, der Nationalbibliothek und dem Verfassungsort (Syntagma). Anschließend Fortsetzung mit einem Rundgang, beginnend in der

**PREIS PRO PERSON IN
DOPPELZIMMER
EUR 1.260.-**

Einzelzimmerzuschlag EUR 440.-

**GRUPPEN ABREISEN
2026**
Startet ab 6 Personen
Auf privater Basis jeden Mittwoch
von April bis November.

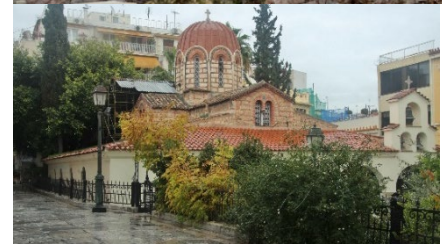
Wenn Sie an einem anderen Tag starten wollen,
sagen Sie uns Bescheid um Kosten zu kalkulieren

INKLUSIVE

- ✦ Rücktransfers Flughafen–Hotel–Flughafen in Athen auf privater Basis.
- ✦ 4 Nächte in Athen im Astor Hotel 4* oder ähnlich
- ✦ Tägliches Frühstück im Hotel
- ✦ Privater englischsprachiger Reiseleiter ab Athen für private Stadtführung zu Fuß
- ✦ Privater englischsprachiger Reiseleiter für Ganztagestour zu 2 antiken Theatern in Athen mit privatem Minibus
- ✦ Privater Minivan mit englischsprachigem Fahrer für einen Transfer von/nach Epidaurus
- ✦ Eintrittskarten für die Theateraufführung in Epidaurus
- ✦ Ganztägige gemeinsame Gruppentour nach Delphi mit englischsprachigem Reiseleiter
- ✦ Improvisationskurs in Athen
- ✦ Eintrittsgebühren zu allen besuchten Orten

NICHT INKLUSIVE

- Internationale und Nationale Flüge
- Mahlzeiten und Getränke, die nicht im Programm erwähnt sind
- Trinkgeld für Guides, Fahrer, Gepäckträger
- Persönliche Ausgaben





Fußgängerstraße Dionysiou Areopagitou, sehen Sie unterhalb der Hänge der Akropolis das beeindruckende Freilufttheater, das Odeon des Herodes Atticus, eine der legendären Stätten, das heute einer der besten Orte ist, um eine Live-Aufführung des klassischen Theaters zu erleben. Dieses antike Steintheater wurde in römischer Zeit, etwa im Jahr 161 n. Chr., von dem römischen Philosophen, Lehrer und Politiker Herodes Atticus erbaut. Danach sehen Sie das Antike Theater des Dionysos, dem Gott Dionysos gewidmet, das als erstes Beispiel griechischer Theater und als Geburtsort des griechischen Dramas gilt und das erste Theater der Welt ist. Weiter geht es mit dem Besuch der Akropolis und Sie sehen die architektonischen Meisterwerke des Goldenen Zeitalters Athens: die Propyläen, den Tempel der Athena Nike, das Erechtheion und schließlich „die Harmonie zwischen Materie und Geist“, das Monument, das „Ordnung in den Geist bringt“, den Parthenon. Ende der Besichtigung und Transfer zurück zu Ihrem Hotel. Übernachtung in Athen. (F)

TAG 2 (Donnerstag) ATHEN Antike Theater in Attika

Frühstück im Hotel. Fahrt in die Region Attika, um das Theater des Dionysos zu entdecken, wo sich die Dramenfesten des antiken Athen entfaltet haben. Lassen Sie den Reiseleiter die Geschichten enthüllen, die in die steinernen Sitzreihen eingraviert sind. Es liegt am Südhang der Akropolis in Athen und gilt als eines der frühesten und bedeutendsten Theater im antiken Athen, dem Dionysos, dem Gott des Weines und des Theaters, gewidmet, und spielte eine zentrale Rolle in der Entwicklung des griechischen Dramas. Das Theater beherbergte die Stadt-Dionysien, ein großes Fest, bei dem athenische Tragödien und Komödien aufgeführt wurden. Das Theater konnte ein großes Publikum aufnehmen, mit steinernen Sitzreihen in halbkreisförmiger Anordnung. Der Bühnenbereich hatte einen bedeutenden Einfluss auf die Entwicklung der Theaterarchitektur und beeinflusste nachfolgende Theater im antiken Griechenland. Die großen Dramatiker Aischylos, Sophokles, Euripides und Aristophanes ließen hier ihre Werke aufführen. Das Theater von Thorikos, eingebettet in die Landschaft, offenbart die intime Verbindung zwischen Aufführung und Natur. Es ist eine kleinere und weniger bekannte Stätte im Vergleich zu großen Theatern wie Epidaurus oder Dionysos. Es verfügt über steinerne Sitzreihen in halbkreisförmiger Anordnung und bietet einen Einblick in die Theatererlebnisse der lokalen Gemeinschaft. Nach der Führung genießen Sie freie Zeit für ein entspanntes Bad oder ein Meeresfrüchte-Mittagessen – ein Moment, um dieselben azurblauen Gewässer zu würdigen, die antike griechische Dramatiker inspirierten. Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung. Übernachtung in Athen. (F)

TAG 3 (Freitag) ATHEN – EPIDAUROS – ATHEN Eine theatralische Odyssee

Frühstück im Hotel. Abfahrt nach Epidaurus, einem Heiligtum des antiken Theaters. Die zweistündige Fahrt entfaltet eine Landschaft, die unzählige theatralische Geschichten erlebt hat. Besuch einer Aufführung im antiken Theater von Epidaurus, bekannt für seine makellose Akustik und architektonische Brillanz. Wenn die Schauspieler unter dem sternklaren Himmel die Bühne betreten, spüren Sie das Echo des antiken Applauses durch die Jahrhunderte widerhallen. Epidaurus beherbergt eines der am besten erhaltenen antiken Theater Griechenlands, wenn nicht der Welt. Das Theater von Epidaurus ist für seine außergewöhnliche Akustik berühmt, die es ermöglicht, selbst ein Flüstern von der Bühne im gesamten Zuschauerraum, selbst auf den höchsten Rängen, zu hören. Es wurde im 4. Jahrhundert v. Chr. erbaut und ist ein Meisterwerk der antiken griechischen Architektur. Sein Design mit präzisen mathematischen Berechnungen trägt zu seiner berühmten Akustik bei und bietet den Besuchern ein einzigartiges und eindrucksvolles Erlebnis. Das Theater von Epidaurus war Teil des Heiligtums des Asklepios, des Gottes der Heilung. Die Stätte war nicht nur ein Zentrum der Unterhaltung, sondern auch der spirituellen und körperlichen Heilung. Pilger, die Heilung suchten, kamen nach Epidaurus, um an Ritualen teilzunehmen und göttliche Hilfe zu erbitten. Heutzutage findet in den Sommermonaten das Epidaurus-Festival im antiken Theater statt und bietet Besuchern die Möglichkeit, antikes Drama in seinem ursprünglichen Rahmen zu erleben. Die Einbeziehung von Epidaurus in die Reise bietet Ihnen eine einzigartige Gelegenheit, in die Vergangenheit einzutauchen, das antike griechische Theater in seinem ursprünglichen Kontext zu erleben und eine Stätte zu erkunden, die Geschichte, Architektur und natürliche Schönheit vereint. Es ist ein Muss für diejenigen, die den Reichtum der antiken griechischen Kultur und das fortdauernde Erbe des Theaters schätzen. Rückkehr nach Athen und Zeit zur freien Verfügung.





Übernachtung in Athen. **(F)**

TAG 4 (Samstag) ATHEN – DELPHI - ATHEN

Frühstück im Hotel. Beginnen Sie den Tag mit einer komfortablen Abfahrt am frühen Morgen von Athen. Genießen Sie eine malerische Fahrt durch die griechische Landschaft, die wunderschöne Ausblicke und ein Gefühl der Erwartung auf die bevorstehende historische Reise bietet. Fahrt durch die fruchtbare Ebene von Böotien, vorbei an den Städten Theben – verbunden mit der Tragödie von König Ödipus –, Levadia und Arachova, berühmt für seine bunten Teppiche und Läufer (kurzer Halt). Ankunft in Delphi, einer UNESCO-Welterbestätte. Geführte Besichtigung des Museums und der archäologischen Stätte. Innerhalb des archäologischen Bereichs von Delphi sehen Sie auch das Theater, eine ikonische Stätte, die antike dramatische Aufführungen und Feste beherbergt. Erfahren Sie mehr über seine Architektur, seine Bedeutung und die dort abgehaltenen kulturellen Veranstaltungen. Das Theater wurde weiter oben am Hügel vom Tempel des Apollo entfernt erbaut und bot dem sitzenden Publikum einen spektakulären Blick auf das gesamte Heiligtum darunter und das Tal darüber hinaus. Es wurde im 5. Jahrhundert v. Chr. aus lokalem Parnass-Kalkstein erbaut und später mehrfach umgestaltet. Hier fanden die musischen Wettbewerbe (Gesang und Instrumentalmusik) der Pythischen Spiele und anderer religiöser Feste statt, was dieses Theater zum intellektuellen und künstlerischen Gegenstück zum Athletikstadion in Olympia machte. Am Nachmittag besuchen wir die Tholos innerhalb der archäologischen Stätte, ein rundes Gebäude mit einzigartigem Design. Gewinnen Sie Einblicke in seinen Zweck, seine Konstruktion und seine Rolle in antiken griechischen Ritualen. Sie werden das Archäologische Museum von Delphi erkunden, das eine umfangreiche Sammlung von Artefakten, Statuen und Schätzen der Stätte beherbergt. Zu den Höhepunkten gehören der Wagenlenker von Delphi und die Sphinx von Naxos. Rückkehr nach Athen am frühen Abend. Übernachtung in Athen. **(F)**

TAG 5 (Sonntag) ATHEN Abreise

Frühstück im Hotel. Der letzte Tag in Athen lädt Sie ein, das griechische Ambiente zu genießen. Besuchen Sie geliebte Stätten erneut, machen Sie neue Entdeckungen oder nehmen Sie einfach die Magie der Stadt in sich auf. Dieser Tag ist eine Pause, die es ermöglicht, dass das Wesen des griechischen Theaters vor der Abreise nachklingt. Am Morgen werden Sie zu einer gegebenen Zeit Frau Alexandra Pavlidou besuchen, die selbst ein Theaterstudio für Improvisation leitet, und eine Improvisationsstunde mit ihr haben. Später, zur angegebenen Zeit, verabschieden Sie sich von Griechenland und tragen die Erzählungen antiker Aufführungen, die Majestät historischer Theater und den zeitlosen Reiz dieses kulturellen Zufluchtsortes in sich. Wenn Sie abreisen, lassen Sie Ihr Herz mit dem tiefgreifenden Erbe des griechischen Geschichtenerzählens mitschwingen – ein Erbe, das Jahrhunderte überdauert und die Seelen aller gefesselt hat, die seinen geschichtsträchtigen Boden betreten haben. Reisen Sie ab, nicht nur als Reisender, sondern als Teilnehmer am fortwährenden Drama des glanzvollen theatralischen Erbes Griechenlands. Wenn Sie eine Verlängerung Ihrer Reise in der Region planen, helfen wir Ihnen gerne bei der Organisation. Ein paar Tage auf den Kykladeninseln, z. B. Santorini und/oder Mykonos, Paros oder einer anderen Insel, ist die beste Idee, um sich zu entspannen und mehr über das griechische Theater zu erfahren. Möchten Sie lieber in Athen bleiben? Es gibt noch viel zu entdecken. Sprechen Sie mit uns und wir geben Ihnen bessere Vorschläge dafür. **(F)**

(F) Frühstück **(M)** Mittagessen **(A)** Abendessen

